

# Ars Aequi

studentartikelrichtlijnen

versie 30 juni 2010

## Vooraf

Ars Aequi is een rechtswetenschappelijk maandblad voor en door studenten. De redactie bestaat geheel uit studenten van de verschillende Nederlandse rechtenfaculteiten en de inhoud van het blad is primair gericht op studenten.

Ars Aequi biedt alle gelegenheid aan studenten die tijdens hun studie een wetenschappelijke bijdrage willen publiceren. Het schrijven van een wetenschappelijk artikel is niet gemakkelijk. Deze richtlijn beoogt student-auteurs zo veel mogelijk steun te bieden bij het schrijven van een artikel voor Ars Aequi. Lees deze richtlijn dus eerst goed door.

Jaarlijks looft Ars Aequi een prijs uit van € 1.000,- voor het beste studentartikel. Hierover lees je meer op p. 6.

---

## Inhoudsopgave

<b>1</b>	<b>Wie kunnen een studentartikel inleveren?</b>	2
<b>2</b>	<b>Waar moet een studentartikel voor Ars Aequi aan voldoen?</b>	
2.1	Onderwerp	2
2.2	Toetsingsmaatstaf	2
2.3	Toetsingscriteria	2
2.4	Artikel als afstudeerscriptie	3
2.5	Artikel op basis van afstudeerscriptie	3
2.6	Vormgeving	3
<b>3</b>	<b>Kopijprocedure</b>	
3.1	Inzenden	5
3.2	Beoordelingsprocedure	5
<b>4</b>	<b>Praktische informatie</b>	5
<b>5</b>	<b>Reglement Ars Aequi -prijs</b>	6

## 1 Wie kunnen een studentartikel inleveren?

Studentartikelen dienen tijdens de studie geschreven en bij *Ars Aequi* ingeleverd te zijn. Op dit uitgangspunt bestaan twee uitzonderingen:

- Meesters in de rechten die een artikel schrijven op basis van een tijdens hun studie geschreven afstudeerscriptie en het artikel bij *Ars Aequi* inleveren binnen 6 maanden na het afstuderen. Zij mogen nog publiceren;
- Meesters in de rechten die na het afstuderen *aansluitend* aan de rechtenstudie een postdoctoraal programma volgen, bijvoorbeeld de zogenaamde LL.M-programma's. Zij worden tijdens die periode ook nog als student beschouwd en mogen in deze rubriek publiceren.

Artikelen van meesters in de rechten, die niet onder bovengenoemde uitzonderingen vallen, worden mogelijk toch door de redactie in bespreking genomen voor publicatie in *Ars Aequi*. Lees hierover meer in de algemene auteursrichtlijnen.

## 2 Waar moet een studentartikel voor *Ars Aequi* aan voldoen?

### 2.1 Onderwerp

Het inzenden van studentartikelen is geheel vrij en er gelden geen onderwerpsvereisten voor deze artikelen.

### 2.2 Toetsingsmaatstaf

*Ars Aequi* is een wetenschappelijk tijdschrift met een uitstekende standing. *Ars Aequi* stelt zich ten doel studentartikelen te publiceren die vernieuwend zijn voor de rechtswetenschap of een volledig overzicht bieden van de relevante aspecten van een juridisch onderwerp. Daartoe onderwerpt de redactie de ingezonden studentartikelen aan een grondige juridisch-inhoudelijke beoordeling.

Een artikel is vernieuwend wanneer het een nieuw gezichtspunt geeft op een juridisch onderwerp. Het inzicht moet origineel, goed beargumenteerd en zorgvuldig onderbouwd zijn met verwijzingen naar literatuur en jurisprudentie. Het herhalen van een eerder door een andere auteur gedane stelling is niet vernieuwend.

Een 'overzichtsartikel' geeft een volledig overzicht van de relevante aspecten van een juridisch onderwerp. Het is belangrijk dat alle relevante literatuur en jurisprudentie in het overzicht zijn opgenomen. Tevens moet een overzichtsartikel in zekere zin nieuw zijn: er moet niet recentelijk een overzicht over hetzelfde onderwerp zijn verschenen en het overzicht moet een bijdrage kunnen leveren aan de rechtswetenschap.

Door bovengenoemde doelstelling komen enkel zeer goede studentartikelen voor plaatsing in aanmerking. Stu-

denten die naar aanleiding van hun scriptieonderzoek een artikel voor *Ars Aequi* schrijven, worden daarom aanbevolen de in deze richtlijn opgenomen aanwijzingen voor een scriptie-artikel ter harte te nemen (zie § 2.4)

### 2.3 Toetsingscriteria

- a Een artikel dient wetenschappelijk verantwoord te zijn. De wetenschappelijkheid van een artikel steekt niet in de omvang, de moeilijke woorden of een uitgebreid notenapparaat. Dit is veelal slechts schijn. Een betoog kan wetenschappelijk genoemd worden wanneer het in ieder geval een origineel inzicht met een gedegen onderbouwing geeft.
- b Zeer belangrijk is dat je je helder voor ogen stelt wat je wil betogen. Het is daarom goed om nauwkeurig te letten op:
  - het kernpunt van je betoog. Een artikel is geen scriptie waarin men kan door blijven schrijven tot alles er in staat;
  - een logische en heldere opbouw van het verhaal. Loop je argumentatie nog een keer na en kijk of er tegenstrijdigheden in zitten;
  - een korte strakke inleiding en een duidelijke conclusie. Deze kunnen helpen bij zowel het schrijven als het lezen van een artikel. Beantwoord je probleemstelling aan het einde van je argumentatie.
- c Het artikel dient een zekere oorspronkelijkheid te hebben. Ga dus na wat er gepubliceerd is over jouw onderwerp en zorg dat jouw artikel daar iets aan toevoegt.
- d *Ars Aequi* plaatst geen artikelen die veel lijken op door anderen gepubliceerde artikelen. Let op dat je niet te vaak te grote stukken tekst overneemt. Indien je toch letterlijk passages kopieert, maak dan altijd een verwijzing.
- e *Ars Aequi* plaatst geen artikelen die reeds eerder – in welke vorm dan ook – zijn verschenen. Ook artikelen waarvan een gedeelte al is verschenen, worden niet geplaatst.
- f Omdat het lezerspubliek van *Ars Aequi* voornamelijk uit studenten bestaat is het van groot belang dat een artikel voor juist deze groep leesbaar en begrijpelijk is. Dit betekent:
  - geen al te lange zinnen;
  - geen onnodig moeilijke en 'geleerde' woorden;
  - een zorgvuldig gebruik van leestekens, alinea's etc.;
  - het aanbrengen van een duidelijke en doordachte structuur door een goed gebruik van titel, trailer, inleiding, paragraafkopjes en conclusie;
  - nauwkeurige bronvermeldingen en verwijzingen naar literatuur en jurisprudentie.

- g Het artikel dient, in beginsel, geschreven te zijn in de Nederlandse of Engelse taal.

#### 2.4 Artikel op basis van afstudeerscriptie

Het is de ervaring van de redactie dat een bewerking van een scriptie tot een samenvatting menigmaal niet tot een geschikt artikel leidt. Vandaar dat in deze paragraaf in het bijzonder enkele aspecten worden belicht voor auteurs die naar aanleiding van hun scriptie-onderzoek een artikel voor *Ars Aequi* willen schrijven.

Indien een scriptie herschreven wordt, moet rekening worden gehouden met de volgende punten. Een scriptie is een verhandeling over een juridisch onderwerp, waarbij de vrijheid bestaat om op verschillende zaken uitgebreid in te gaan. Bij het schrijven van een artikel ziet de auteur zich echter beperkt door de maximale omvang van het stuk. De auteur is daardoor genoodzaakt zich te richten op een specifiek onderdeel van zijn scriptie, wil het artikel niet te oppervlakkig worden.

Bij het schrijven van een scriptie is vooral het verrichten van zelfstandig wetenschappelijk onderzoek van belang. Bij het schrijven van een artikel staat niet het doen van onderzoek voorop, maar ligt de nadruk veel meer op de toegevoegde waarde van het artikel op de reeds bestaande literatuur over het betreffende onderwerp. Met andere woorden: het gaat bij een artikel primair om het resultaat van het onderzoek; nog meer dan bij een scriptie. Het publiek is niet de scriptie-begeleider, maar heel juridisch Nederland. Er moet dus rekening gehouden worden met juridisch-inhoudelijke/wetenschappelijke kritiek.

De redactie raadt daarom uitdrukkelijk aan om een artikel te schrijven op basis van het (scriptie-)onderzoek, en niet op basis van de scriptie zelf. Houd niet te krampachtig vast aan structuur en opbouw van de scriptie en durf bijzaken te laten rusten.

#### 2.5 Artikel als afstudeerscriptie

Aan vrijwel alle Nederlandse universiteiten bestaat de mogelijkheid in plaats van een afstudeerscriptie een artikel voor *Ars Aequi* te schrijven. Uiteraard dient dit te gebeuren in overleg met de docent. Indien de redactie besluit het artikel niet te plaatsen wil dit niet zeggen dat afstuderen met het artikel niet mogelijk is. De faculteit beslist over het afstuderen, hier heeft het al dan niet plaatsen van het artikel in *Ars Aequi* geen enkele invloed op.

## 2.6 Vormgeving

### a Omvang van het artikel

De maximale omvang van een artikel is 4.500 woorden, exclusief voetnoten. De redactie handhaaft de woordennorm strikt. Van de woordennorm mag slechts bij uitzondering worden afgeweken. Bij overschrijding van het maximale aantal woorden, dient de auteur contact op te nemen met de eindredacteur, via [aam@arsaequi.nl](mailto:aam@arsaequi.nl). Bij een forse overschrijding kan worden geëist dat het artikel wordt ingekort.

### b Auteursnaam

*Ars Aequi* is een studentenblad. Student-auteurs en pas afgestudeerden die in de artikelenrubriek publiceren, staan met hun voor- en achternaam zonder hun eventuele titel(s) vermeld, aangevuld met de afkorting van de universiteit waaraan de auteur studeert. Door de naam zo weer te geven wordt het schrijven door andere studenten bevorderd.

Middels een sternoot kan opgemerkt worden dat de bijdrage een bewerking is van een scriptie of paper. Verdere toevoegingen in de sternoot zoals bedankjes aan docenten/hoogleraren of verwijzingen naar een huidige werkring zijn niet toegestaan. Door gebruikmaking van een sternoot begint de nummering van de voetnoten dus *niet* bij de naam.

### c Trailer

Boven het artikel komt in het blad een vet gedrukt stukje tekst te staan, de trailer, waarin kort wordt aangegeven waar het artikel over gaat. De functie van de trailer is tweeledig: allereerst kan de lezer aan de hand van de trailer snel bepalen wat de inhoud en strekking van het artikel is. Het artikel wordt hierdoor voor de lezer toegankelijker en het is dus raadzaam een pakkende trailer te maken. Ten tweede wordt de trailer doorgaans integraal overgenomen in het publicatieoverzicht van het *Nederlands Juristenblad* en in de *Data Juridica*/CD-ROM.

### d Spelling

*Ars Aequi* hanteert de voorgeschreven spelling zoals die is te vinden in de officiële Woordenlijst Nederlandse taal (het 'Groene Boekje', SDU Den Haag) of in het Groot Woordenboek der Nederlandse Taal van Van Dale.

### e Opmaak

Wij geven de voorkeur aan teksten in Microsoft Word met zo weinig mogelijk stuurcodes (dus bijvoorbeeld geen opmaakprofiel en geen automatische nummering). Paragrafen dienen te worden genummerd en als volgt te worden weergegeven: paragraafkoppen **vet**, subparagraafkoppen *cursief*.

### f Afkortingen

In de hoofdtekst van een artikel zijn geen afkortingen toegestaan. Men moet denken aan afkortingen als: d.w.z., o.i., m.i., art., Rb., HR, enzovoorts. Tussen haakjes moet 'artikel' wel worden afgekort tot 'art.'. De afkortingen jl. en etc. zijn wel toegestaan. Ook zijn gebruikelijke afkortingen van wetten toegestaan wanneer naar een bepaald artikel wordt verwezen: artikel 3:35 BW, artikel 350 Sr. Lange, in het artikel veelgebruikte termen mogen worden afgekort nadat zij in de tekst eenmaal uitgeschreven zijn, gevolgd door de afkorting tussen haakjes. Voorbeeld: 'In het strafrechtelijk financieel onderzoek (verder: sfo) (...)'. In voetnoten zijn afkortingen wel toegestaan.

### g Buitenlandse termen

Wanneer gebruik wordt gemaakt van buitenlandse termen, worden deze gecursiveerd.

### h Bronvermeldingen

Ars Aequi hanteert de wijze van bronvermeldingen, zoals neergelegd in: *Leidraad voor juridische auteurs 2007* (zie [www.kluwer.nl/images/multimedia/pdf/leidraad2007.pdf](http://www.kluwer.nl/images/multimedia/pdf/leidraad2007.pdf)). Hieronder staan de verwijzingsregels beknopt weergegeven.

#### Algemene regels

Afkortingen zijn bij enkel- en meervoud hetzelfde, dus: **p./nr./art.** en niet pp./nrs./artt.

#### Niet vermelden

Titel (prof., mr. etc.) van de auteur.

Rechtsvorm van de uitgeverij.

Initialen van de uitgever, tenzij noodzakelijk ter onderscheid.

De druk (tenzij er geen jaartal bij staat).

#### Boek

##### Standaard

A.A. Achternaam, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

##### Verzamelbundel

A.A. Redacteurnaam (red.), *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

#### Oratie / dissertatie

A.A. Achternaam, *Titel van de oratie / dissertatie. De eventuele subtitel volgt na een punt* (oratie/diss. plaatsnaam, UNI), Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

#### Preadvies / Deel van een serie / Feestbundel

A.A. Achternaam, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt* (Preadvies .../Serie.../...-bundel), Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

#### Handboek / bewerking

A.A. Naam oorspronkelijke auteur/naam bewerker, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

#### Bijdrage in boek

A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', in: A.A. Achternaam (red.), *Titel van het boek*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003, p. 1-12.

#### Artikel in tijdschrift

A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', *Naam of gebruikelijke afkorting tijdschrift* 2003, p. 452-463.

*Als de nummering niet doorloopt voor de gehele jaargang: afleveringsnummer na streepje achter jaartal:*

A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', *Naam of gebruikelijke afkorting tijdschrift* 2003-6, p. 23-29.

#### Jurisprudentie

Rechtsprekende instantie datum, *publicatiebron* jaartal, volgnummer.

*Tussen haakjes kan andere relevante informatie volgen:*

Rechtsprekende instantie datum, *publicatiebron* jaartal, volgnummer (concl. A-G Naam; *Roepnaam uitspraak*; m.nt. volledige naam Annotator).

Als een uitspraak niet gepubliceerd is dient het rolnummer te worden vermeld.

#### Website

Titel website, *vindplaats* (datum).

Indien de URL begint met 'www' hoeft er geen protocol (bijv. 'http://') voor, in alle andere gevallen wel.

### 3 Kopijprocedure

#### 3.1 Inzenden

Het artikel (bij voorkeur als Microsoft Word-bestand) wordt door de auteur gestuurd naar de eindredacteur van Ars Aequi, aam@arsaequi.nl, begeleid door een e-mailbericht waarin de volgende gegevens worden vermeld: naam, adres, telefoonnummer(s), universiteit en indien van toepassing, afstudeerdatum en of het artikel wel/niet gebaseerd is op de afstudeerscriptie.

#### 3.2 Beoordelingsprocedure

De voltallige redactie vergadert eens per maand, in beginsel op de laatste zaterdag van de maand. In de maand juli wordt geen vergadering gehouden. Op de vergadering bespreekt de redactie de ter publicatie aangeboden studentartikelen. De voorbereiding van een redactievergadering vergt veel tijd. Daarom moeten de te bespreken artikelen ruim op tijd voor een redactievergadering worden ingestuurd. Hieronder zijn de vergader- en kopijdata te vinden. Indien er veel artikelen zijn binnengekomen kan het gebeuren dat een ingezonden artikel wordt doorgeschoven naar een andere vergadering. Uiteraard hoort de auteur dit zo spoedig mogelijk.

De redactie kan besluiten een artikel niet te plaatsen. Ook is het mogelijk dat de redactie besluit de auteur de mogelijkheid te geven zijn artikel te herschrijven aan de hand van bepaalde aanwijzingen. Beslist de redactie tot plaatsing van een artikel dan kan zij dat doen onder de voorwaarde dat bepaalde redactionele wijzigingen worden verwerkt. In de week na de redactievergadering neemt een redacteur telefonisch contact op met de auteur over de publicatiebeslissing. Daarna volgt een brief waarin de uitslag wordt gemotiveerd.

Wanneer een artikel door de redactie ter publicatie is aangenomen, wordt een commissie van redacteuren ingesteld voor het redigeren van het artikel. Deze commissie vergadert in de week volgend op de redactievergadering en kijkt meer in het bijzonder naar het taalgebruik, de structuur en duidelijkheid van het artikel. De voorzitter van de commissie neemt contact op met de auteur.

Ars Aequi biedt auteurs de mogelijkheid hun artikel voor plaatsing te laten peer reviewen.

Als het artikel gereed is voor publicatie wordt het door de redactie naar de uitgeverij gestuurd, waar het artikel wordt opgemaakt en eventueel voorzien van afbeeldingen. De auteur ontvangt dan nog een drukproef per e-mail, waar eventueel nog kleine correcties kunnen worden aangegeven.

De auteur van het gepubliceerde artikel mag een boek uit het Ars Aequi Libri-fonds uitkiezen. Deze keuze dient hij of zij door te geven aan de eindredacteur via aam@arsaequi.nl.

### 4 Praktische informatie

Heeft u na het lezen van deze richtlijnen nog vragen of opmerkingen, dan kunt u contact opnemen met de eindredacteur, e-mail: aam@arsaequi.nl, telefoon: 024-3223506. U kunt ook contact opnemen met een van de redacteuren. Contactgegevens vindt u in het colofon van het maandblad en op <http://maandblad.arsaequi.nl>.

#### vergader- en inleverdata 2010 *wijzigingen voorbehouden*

vergadering 23 januari 2010 .....	inleverdatum 6 januari 2010
vergadering 27 februari 2010 .....	inleverdatum 10 februari 2010
vergadering 27 maart 2010 .....	inleverdatum 10 maart 2010
vergadering 24 april 2010.....	inleverdatum 7 april 2010
vergadering 29 mei 2010 .....	inleverdatum 12 mei 2010
vergadering 26 juni 2010 .....	inleverdatum 9 juni 2010
vergadering 28 augustus 2010 .....	inleverdatum 11 augustus 2010
vergadering 25 september 2010 .....	inleverdatum 8 september 2010
vergadering 30 oktober 2010 .....	inleverdatum 13 oktober 2010
vergadering 27 november 2010 .....	inleverdatum 10 november 2010
vergadering 11 december 2010.....	inleverdatum 24 november 2010

## 5 Reglement Ars Aequi -prijs

### I De Prijs

#### artikel 1

De Ars Aequi-prijs is een jaarlijks door de Stichting Ars Aequi uit te reiken prijs voor het beste artikel dat in het voorafgaande jaar in het Ars Aequi Maandblad is verschenen.

#### artikel 2

De prijs bestaat uit een geldbedrag van € 1.000,-.

### II De Voorwaarden voor Toekenning

#### artikel 3

- 1 In aanmerking voor de prijs komen alle student-artikelen die in de betreffende jaargang zijn gepubliceerd, inclusief het bijzonder nummer.
- 2 De prijs wordt toegekend aan de auteur van het beste student-artikel dat in de betreffende jaargang van Ars Aequi heeft gestaan.
- 3 In aanmerking voor de prijs komen slechts auteurs die de titel meester in de rechten nog niet mogen voeren tenzij het artikel op basis van de afstudeerscriptie is geschreven binnen zes maanden na de afstudeerdatum.
- 4 Niet in aanmerking voor de prijs komen artikelen van redacteurs en oud-redacteurs van het Ars Aequi Maandblad.

#### artikel 4

Het beste artikel zal worden aangewezen door een onafhankelijke jury.

### III De Jury

#### artikel 5

- 1 De redactie zal jaarlijks een onafhankelijke jury samenstellen die bestaat uit een voorzitter en vier leden.
- 2 Als de redactie het gezien het aantal gepubliceerde artikelen niet redelijk acht een jury als omschreven

in lid 1 samen te stellen, dan kan zij besluiten tot een andere jurysamenstelling.

- 3 De voorzitter van de jury is een hoogleraar aan een faculteit der rechtsgeleerdheid in Nederland.
- 4 Bij de samenstelling van de jury streeft de redactie naar een evenredige vertegenwoordiging van de wetenschap, de rechtspraktijk en de rechterlijke macht.

#### artikel 6

- 1 De jury bepaalt welk van de voor de prijs in aanmerking komende artikelen het beste is.
- 2 Indien de jury van mening is dat in het betreffende jaar geen absoluut geschikt artikel geplaatst is, behoudt zij zich het recht voor geen Ars Aequi-prijs uit te reiken.

#### artikel 7

De jury geeft in een gemotiveerd rapport aan waarom het gekozen artikel het beste is.

### IV De Uitvoering

#### artikel 8

Het wedstrijdreglement wordt verstrekt aan een ieder die meedingt naar de prijs en aan een ieder die erom verzoekt.

#### artikel 9

- 1 De winnaar zal zo spoedig mogelijk na het verschijnen van het laatste nummer van de betreffende jaargang worden bekendgemaakt, doch uiterlijk binnen twee maanden.
- 2 Iedereen die meedingt, wordt van de uitslag in kennis gesteld.

#### artikel 10

Een uittreksel van het jury-rapport zal worden gepubliceerd in het Ars Aequi Maandblad.

#### artikel 11

De prijs wordt zo spoedig mogelijk na de bekendmaking van de winnaar gestort op de door de winnaar op te geven bank- of girorekening.